THE WALKING DEAD

image

6 MAR $2.95 $3.95 CAN

KIRKMAN
MOORE
RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

ROBERT KIRKMAN
Creator, Writer, Letterer

TONY MOORE
Penciler, Inker

CLIFF RATHBURN
Gray Tones

FOR IMAGE COMICS

Erik Larsen, Publisher
Todd McFarlane, President
Marc Silvestri, CEO
Jim Valentino, Vice-President
Eric Stephenson, Managing Editor
Brett Evans, Production Manager
Allen Hui, Web Developer
Tim Hegarty, Booktrade Coordinator
Traci Hale, Controller/Foreign Licensing
Jon Malin, Production Assistant
Cindie Espinoza, Accounting Assistant

WWW.IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD VOL. I #6.
MARCH 2004. FIRST PRINTING. PUBLISHED BY IMAGE COMICS. OFFICE OF PUBLICATION: 1071 N. BATAVIA ST., SUITE A, ORANGE, CA 92867.

IMAGE AND ITS LOGOS ARE ® AND © 2004, IMAGE COMICS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. THE WALKING DEAD, ITS LOGOS AND ALL RELATED CHARACTERS ARE ™ AND © 2004, ROBERT KIRKMAN. ALL RIGHTS RESERVED. THE CHARACTERS AND EVENTS PRESENTED IN THIS PUBLICATION ARE FICTIONAL. ANY SIMILARITIES TO EVENTS OR PERSONS LIVING OR DEAD IS PURELY COINCIDENTAL. WITH THE EXCEPTION OF ARTWORK USED FOR REVIEW PURPOSES, NO PORTION OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED BY ANY MEANS WITHOUT THE EXPRESSED WRITTEN PERMISSION OF THE COPYRIGHT HOLDER. PRINTED IN USA.

POLICE
...

ELLA SIEMPRE TENÍA ALGO QUE DECIR. ESA ERA UNA COSA QUE ME GUSTABA DE AMY. CUANDO TODOS NOSOTROS ESTÁBAMOS PREOCUPADOS O TRISTES... O SIMPLEMENTE ATERRORIZADOS...
...ELLA DECÍA ALGO.
NOS HACÍA REÍR... CON CUALQUIER COSA... NO IMPORTABA QUÉ.
ME GUSTARÍA QUE ESTUVIERA AQUÍ...
POLICE
NO HABÍAMOS TENIDO MUCHO TRATO CON ELLA... PERO LA QUERÍAMOS.... OS QUIERO A TODOS LOS QUE ESTÁIS AQUÍ. DEBEMOS APOYARNOS LOS UNOS A LOS OTROS. TODO ESTO ES DURO PARA NOSOTROS, PERO PARECÍA QUE ELLA LO LLEVABA CON PASO FIRME.
DEBERÍAMOS APRENDER ALGO DE ELLA.
ERA UNA CHICA GUAPA.., Y LISTA, TAMBIÉN. DEBERÍA HABER LLEGADO A SU COLEGIO... DEBRÍA HABER VIVIDO SU VIDA... SER JOVEN... SER FELIZ... ESTO NUNCA DEBERÍA HABER PASADO.
ELLA NO SE MERECÍA ESTO...
NADIE SE LO MERECE.

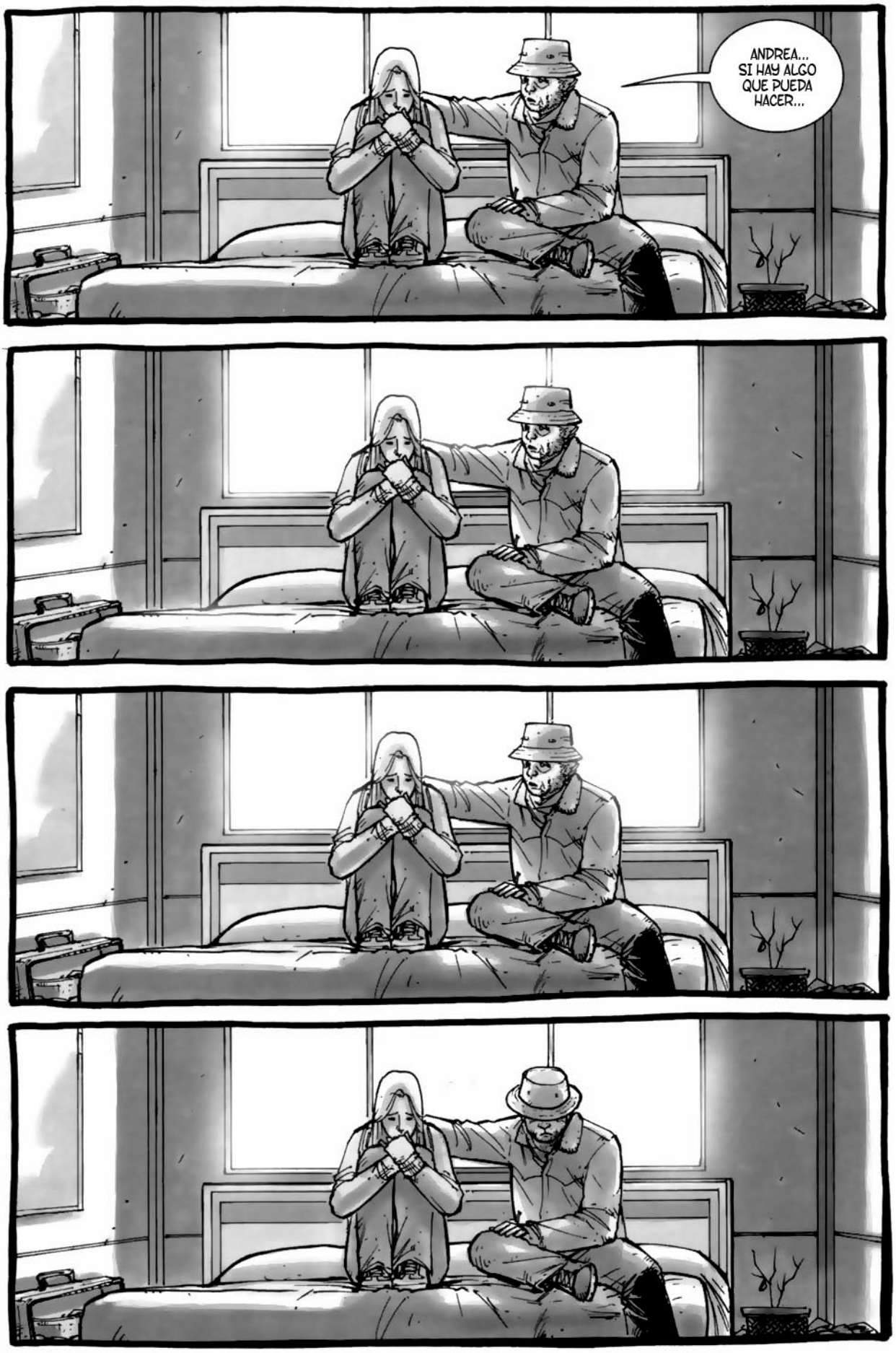
ELLA ENTRÓ EN MI VIDA CUANDO YO YA ESTABA PREPARADO PARA MORIR. ELLA ME DEVOLVIÓ LAS GANAS DE VIVIR... Y YA NUNCA SE LO PODRÉ AGRADECER.
LA VOY A ECHAR DE MENOS. TODOS LA ECHAREMOS DE MENOS.
AHORA NADA VA A SER LO MISMO.
LICE
ANDREA?
...

¿NECESITAS MÁS MANTAS?
NO... ESTOY BIEN
ESTO TE REFRESCARÁ UN POCO LA CARA.
GRACIAS...
EL JEFE DE MI TALLER... FUE EL PRIMER TIPO QUE VI QUE ATACABAN. SE CONVIRTIÓ EN UNO DE ELLOS EN UN PAR DE HORAS. NADIE HA AGUANTADO MÁS DE UN DÍA... NO DESPUÉS DE SER MORDIDO.
PARECE QUE ESTOY TENIENDO SUERTE.
QUIZÁ NO TE CONVIERTAS. NADIE LO SABE CON SEGURIDAD.
ES CIERTO.
SI NECESITAS ALGUNA COSA... LLÁMANOS. ALGUIEN VENDRÁ A SI YO NO TE OIGO.

GRACIAS POR VIGILARLE, CARIÑO. TODAS LAS DEMÁS ESTÁN DEMASIADO ASUSTADAS PARA ESTAR CERCA DE ÉL Y ÉL NO QUIERE QUE NINGUNO DE LOS HOMBRES LE TOQUE.
¿CÓMO ESTÁ?
PEOR.
SI LO QUE DICE DALE SOBRE SU MUJER ES CIERTO... NO LE QUEDA MUCHO TIEMPO. LA MUJER DE DALE SE CONVIRTIÓ EN APROXIMADAMENTE MEDIO DÍA. JIM VA POR EL MISMO CAMINO... AÚN ESTÁ DURANDO DEMASIADO.
DICE QUE TODO SU CUERPO ESTÁ CONGELADO, PERO SI LO TOCAS ES COMO PARA QUEMARSE. AUN TIENE LA CABEZA EN SU SITIO AUNQUE... YA VEREMOS.
QUIZÁ NO LE PASE A ÉL.
PUEDE...

NO PUEDES DISPARAR HOY, CARL. SÓLO MIRA Y ESTATE QUIETO.
¡AY, PAPÁA!
¡SILENCIO! NO QUERRÉIS ESPANTAR NUESTRA CENA, ¿NO?
PERDÓN.
POLICE
BLAM!
GOOD ONE. FEW MORE OF THOSE AND WE'LL BE SET.
...

NO TENEMOS QUE CAZAR TANTO COMO SIEMPRE, PAPÁ. AMY HA MUERTO... Y JIM ESTÁ DEMASIADO ENFERMO PARA COMER.
LO SÉ, HIJO,. LO SÉ.
¡MALDITA SEA, RICK! ¡¡NO ES MI JODIDA CULPA!!
POLICE
¡Y UNA MIERDA QUE NO! ¡TE DIJE QUE ESTO IBA A PASAR! ¡NO ESTAMOS SEGUROS AQUÍ! ¡¿CUANTA GENTE TIENE QUE MORIR PARA QUE TE DES CUENTA?!
¡SI TENEMOS QUE SOBREVIVIR POR NOSOTROS MISMOS, COGERÉ A LORI Y A CARL Y OS DEJAREMOS AQUÍ AL RESTO DE VOSOTROS! NECESITAMOS SALIR DE AQUÍ, SHANE! APROVECHEMOS EL POCO DE GASOLINA QUE QUEDA EN LOS COCHES Y EN LA CARAVANA DE DALE Y VÁMONOS. HOY,. SIN PENSARLO MÁS... VÁMONOS LEJOS DE LA CUIDAD... ¡BUSQUEMOS UN LUGAR SEGURO!
¡PIENSA, RICK! ESTAREMOS PERDIDOS AHÍ AFUERA. EL EJERCITO VENDRÁ POR AQUÍ EN CUALQUIER MOMENTO CON SUMINISTROS Y REFUGIO Y LUEGO SE IRÁN... NO QUIERO ARRIESGARME A PERDERME POR LA REGIÓN. NO QUIERO ARRIESGARME ESTANDO TAN CERCA.
POLICE
¿EN QUÉ TE BASAS PARA DECIR ESTO? ¿QUÉ TE INDICA QUE NO SOMOS LOS ÚNICOS SUPERVIVIENTES? ¿QUÉ ME DICES DEL ÚLTIMO ATAQUE AL CAMPAMENTO? PARECE QUE ESTÁN CAZANDO EN MANADA, ¿NO? ¡NO SABEMOS NADA ACERCA DE ELLOS!
¡¡NO ESTAMOS SEGUROS!!
CARL!!


ANDREA... SI HAY ALGO QUE PUEDA HACER...

NO... NO PODEMOS HACER ESTO POR TÍ. QUIZÁ EMPIECES A PONERTE MEJOR. ESO SERÍA UN ASESINATO.
DONNA... NO ME ENTIENDES. SIENTO QUE SE ACERCA. ESTO... TIENES QUE HACERLO. YO...
=COUGH!=
=COUGH!=
POR FAVOR... DILES QUE TIENEN QUE HACERLO POR MÍ. ES EL ÚNICO MODO DE ESTAR OTRA VEZ CON MI FAMILIA...
¿JIM SABE LO QUE QUIERE HACER...

¿JIM... ¿ESTÁS COMPLETAMENTE SEGURO DE LO QUE QUIERES?

CAT
DE...DEJADME.
CUANDO REGRESE... QUIZÁ PUEDA ENCONTRAR A MI FAMILIA...
...
QUIZÁ ELLOS TAMBIÉN REGRESARON.
QUIZÁ PODAMOS ESTAR JUNTOS DE NUEVO.

ADIÓS, JIM.

=YAWN!=
'NOS DIAS.
BUENOS DÍAS, PAPÁ.
POLICE
HEY, RICK.
AVÍSAME CUANDO ESTÉS LISTO PARA IR A CAZAR.

DAME SÓLO UNOS MINUTOS PARA DESPERTARME DEL TODO Y ESTARÉ LISTO
¿PUEDO IR YO TAMBIÉN?
LO SIENTO, HIJO... ESTA VEZ NO.
¡PERO PAPÁ!
VAMOS, RICK. ¿POR QUÉ NO LE DEJAS VENIR?
PORQUE... TENEMOS QUE HABLAR, SHANE.
¿DE QUÉ TENEMOS QUE HABLAR?
¡¿EN QUÉ, COÑO ESTÁS PENSANDO?!

POW!
¡¡NO FUE POR MI PUTA CULPA!!
POLICE
¡TÚ, HIJO DE PUTA!
ACK!
¡MANTENTE ALEJADO DE ÉL, PUTO LUNÁTICO!
...

¡¿QUÉ COJONES TE PASA A TI?!
LORI.
YO...
...

YO...
...
¡A TOMAR POR CULO!
POLICE
W
=SIGH=
¡SHANE, ESPERA!

¿QUÉ NOS ESTÁ PASANDO?
LORI, ¿ESTÁS BIEN?
ESTO NUNCA VOLVERÁ A SER LO MISMO. NUNCA VOLVEREMOS A SER NORMALES.
FÍJATE EN NOSOTROS.

¡SHANE! ¡PARA!
¡PÁRATE!
POLICE
¡¿QUÉ?! ¡¿QUÉ QUIERES?!
¡¿VIENES A ARRANCARME EL JODIDO CORAZÓN?!
¡SHANE, POR DIOS! ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
¡¡T'EN CUIDADO CON ESO!!
¡ADELANTE, RICK! ¡ARRÁNCAMELO! ¡¡YA NO LO NECESITO!!
¡CÓGELO!
¡CÓGELO!
POLICE
SHANE, YO...
¿PUEDES BAJAR EL ARMA?
¡YA LO HAS CONSEGUIDO! ¡OH, SI, YA LO HAS HECHO! ¡AHORA NO SOY NADA, RICK!
¡NADA!
POLICE

¡¡NO TENGO NADA, RICK!
¡NI AMIGOS!
¡NI FAMILIA!
¡¡NI RESPETO!!
¡¡NI SIQUIERA UNA JODIDA VIDA!!
¡ESTE PUTO MUNDO!
ESTEPUTO MUNDO DE MIERDA ABANDONADO POR DIOS!
¡NO HAY NADA PARA MÍ AQUÍ, RICK!
¡NADA!
POLICE
CREÍ QUE PODRÍA HACERLO... CREÍ QUE PODRÍA SOPORTARLO... ESPERAR HASTA QUE VINIERAN A RESCATARNOS.
¡A TRAERNOS UNA BUENA CAMA... Y DUCHAS CALIENTES... Y ROPAS LIMPIAS!
¡IBAN A VENIR, RICK.
¡ÍBAMOS A ESTAR BIEN!

TODAVÍA LO ESTAMOS, SHANE. TODO VA A SALIR BIEN.

POLICE
¡NO PUEDO VIVIR ASÍ, RICK!
¡CREÍ QUE PODRÍA, PERO NO PUEDO!

PENSÉ QUE PODRÍA... Y LO HICE. TODO IBA BIEN. ELLA HUBIERA ACEPTADO... LO SÉ.
ELLA HUBIERA QUERIDO.

¿QUÉ?

POLICE
TODO ERA TAN PERFECTO...

¡¡HASTA QUE VOLVISTE!!
¡MALDITA SEA SHANE! ¡DETENTE!
NO, RICK... ESTE ES EL ÚNICO MODO. ESTO ES LO QUE TIENE QUE PASAR... NUNCA DEBISTE VOLVER... NUNCA DEBISTE VIVIR!
POR FAVOR, SHANE. NO LO HAGAS...
BLAM!
¡NO VUELVAS A HACERLE DAÑO A MI PADRE!

=GAK!=
=GUK!=
CARL!
=GARGLE!=
THAP!
THUMP!
POLICE
OH, HIJO...
ESTO NO ES LO MISMO QUE MATAR A ESOS MUERTOS, PAPÁ.

NUNCA DEBERÍA SERLO, HIJO.
NUNCA DEBERÍA SERLO.